

Joaquim Palmada i Teixidor va néixer a Banyoles, el 10 d'agost de 1907. Va estudiar magisteri a Girona i es va titular el 1926-27. Va fer de mestre a diverses escoles de Catalunya i de la comarca fins que el 1934 guanya les oposicions i va a Sant Jordi Desvalls. La seva formació i ideari estava lligat en les direccionalitats de l'Escola Nova que pretenia fer ciutadans crítics. A l'any 1938 va anar al front on va fer de mestre (milicià de la cultura). Detingut el 1939, va ser sotmès a consell de guerra i condemnat a 12 anys i un dia. Posat en llibertat el 1941, va ser depurat per exercir com a mestre titular i el 1946 va ser expulsat del magisteri. Va sobreviure donant classes en una escola particular de Barcelona, fins que es va dedicar a treballar d'agent comercial.

Va ser soci del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles. Va morir el 1998 i va deixar en herència al Centre d'Estudis un pis a Banyoles. Amb els diners obtinguts amb el lloguer del pis, es va instituir el Premi de Recerca Comarcal Joaquim Palmada, per fomentar l'estudi sobre la comarca, que el 2003 es va reconvertir en les Beques de Recerca Comarcal Joaquim Palmada, i finalment, el 2019, en el Premi d'Humanitats i Patrimoni Joaquim Palmada i Teixidor, destinat a premiar el millor treball de recerca de batxillerat dels instituts de Banyoles.

CENTRE D'ESTUDIS COMARCALS · BANYOLES

EOG_26

IX PREMI JOAQUIM PALMADA

Humanitats i Patrimoni

2027

BASES

CENTRE D'ESTUDIS COMARCALS · BANYOLES



El Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles, com a institució dedicada a la salvaguarda, protecció, recerca i difusió del patrimoni arquitectònic, històric i cultural de la comarca, convoca el IX Premi Joaquim Palmada i Teixidor (2027) per a treballs de recerca de batxillerat elaborats per estudiants dels instituts de batxillerat del Pla de l'Estany centrats en temes humanístics o en el coneixement del patrimoni cultural del Pla de l'Estany.

LES BASES

1. Hi poden optar tots els/les estudiants de batxillerat del Pla de l'Estany i estudiants d'altres poblacions si el seu treball és centra en aspectes del patrimoni cultural del Pla de l'Estany.

2. Els treballs han de tractar temàtiques d'humanitats en tots els seus àmbits (ciències socials, geografia, història, filologia, filosofia, literatura, història de l'art, música, etc.) o bé sobre qualsevol aspecte relacionat amb el patrimoni cultural del Pla de l'Estany.

3. Han d'estar escrits en llengua catalana i redactats amb la màxima correcció lingüística i ortogràfica.

4. Cada centre de secundària pot presentar un màxim de tres treballs. Han de ser obres originals i en cadascun hi ha de constar el vistiplau de la direcció per avalar el suport del centre a la presentació del treball.

5. Per participar en el premi, cal que totes les persones participants omplin i enviïn el formulari d'inscripció (accessible des de www.cecbanyoles.cat) juntament amb el treball, abans del dilluns 8 de febrer de 2027. També caldrà adjuntar un vídeo, de com a màxim 3 minuts de durada, amb la presentació resumida del treball. El vídeo elaborat per cadascun dels participants es passarà en l'acte públic del dia de lliurament dels premis abans de fer la proclamació del treball guanyador i dels dos accèssits.

6. A la primera pàgina del treball hi han de constar el títol, el nom de l'autor o autors, el nom del centre i el del director/a del treball.

7. Els treballs han d'anar acompanyats d'una sinopsi o un resum d'un full com a màxim, en què s'han d'exposar els objectius, el contingut i la metodologia emprada en la seva elaboració.

8. S'atorgaran 400 euros a l'autor o autors del treball guanyador del premi i 200 euros als de cadascun dels dos accèssits. El premi i els accèssits podran declarar-se deserts. Totes les persones participants, les guanyadores del premi i dels accèssits, rebran els corresponents diplomes acreditatius.

9. El Jurat estarà constituït per quatre membres del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles designats per la Junta del CECB, un dels quals ocuparà la presidència i una persona representant de cadascun dels centres de secundària de la comarca que imparteixen el batxillerat, designada per la direcció del centre.

10. L'acte de lliurament de premis serà a principis del tercer trimestre del curs acadèmic.

11. El dia del lliurament de premis es passaran els vídeos amb la presentació resumida dels treballs que opten al premi. A continuació, el jurat, que prèviament haurà estudiat tots els treballs, anunciarà el treball premiat i els dos accèssits.

12. El Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles es reserva el dret de publicar a la seva pàgina web o en algun altre format els treballs presentats El resum del treball premiat i dels dos accèssits es publicaran al Butlletí del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles.

13. En la valoració dels treballs presentats, el jurat tindrà en compte els aspectes següents:

- Identificació clara del tema de recerca i justificació del seu interès; relació amb la realitat local i comarcal; originalitat.
- Es valorarà sobretot el treball de camp, la investigació. L'extensió no és un valor, 30/50 pàgines és suficient.
- Concreció de l'objectiu o objectius que es persegueixen amb la recerca.
- Descripció de la metodologia utilitzada durant la recerca: adequació als objectius plantejats; complexitat i dificultat.
- Grau d'estructuració i d'elaboració del treball: rigor en el desenvolupament i profunditat de l'argumentació; discussió dels resultats, contrastant-los amb la informació inicial de què es disposava; idoneïtat i us adequat de les fonts d'informació,bibliografia, correcció en la seva citació; coherència i capacitat de síntesi en l'exposició de les conclusions.
- Claredat de la presentació escrita i oral del treball: correcció i idoneïtat del llenguatge utilitzat; qualitat discursiva.
- Proves annexes (fotos, filmacions, ...) demostratives de ser un treball d'elaboració personal
- Nivell de coneixements adquirits per l'alumne.

14. Els autors/es dels treballs, en el període de valoració que farà el Jurat, seran convocats per poder defensar, oralment, el valor que entén té el seu treball.

15. La presentació dels originals comporta l'acceptació íntegra d'aquestes bases i dels drets i obligacions que se'n deriven. El jurat resoldrà, segons el seu criteri lliure, altres possibles qüestions que no s'hi hagin previst.