



14è CICLE DE SORTIDES DE CONÈIXER EL PLA DE L'ESTANY

Mata – Porqueres

1a sortida – diumenge, 11 d'octubre de 2015

Centre d'Estudis Comarcals i Centre Excursionista de Banyoles

Visita al Roure Gros dels Casalots

Darrere la zona industrial del barri de Canemeres, entre el veïnat de Mas Riera i de Mas Frigola, hi ha les restes d'un bosc residual d'alzines i roures, conegut com el bosc dels Casalots. El bosc és a prop del riu Terri i el creua un ramal del rec Major que porta aigua a les zones agrícoles de la zona. En aquest espai trobem el Roure Gros dels Casalots, arbre monumental de més de quatre metres de circumferència. En aquest bosc hi ha una petita zona d'aiguamolls, el que havien estat les antigues Canemeres, basses utilitzades per separar les fibres de lli i de cànem per a la indústria banyolina, que dona nom al barri actual. També hi ha unes baumes artificials, producte de l'explotació del travertí, que durant molt de temps donaren acolliment a captaires i rodamóns, i en el fons de la qual hi ha una surgència d'aigua que brolla del travertí.

Visita a l'església de Sant Andreu de Mata

És una església romànica d'una sola nau acabada amb creuer i absis semicircular. Hi destaca el campanar d'espadanya amb teulat pronunciat a quatre vessants amb un entramat de fusta. Els murs són de carreus de travertí ben treballats, allargats i col·locats en filades de manera regular. L'entrada a l'església es troba a la façana lateral de migdia i la portalada és d'arc de mig punt amb dovelles. Tant a la façana principal com al mur de migdia hi ha dues finestres d'obra romànica, la primera de les quals té una llinda en forma d'arc de punt rodó i la segona és adovellada. L'interior de la nau és cobert amb una volta de canó lleugerament apuntalada que acaba damunt una imposta. L'absis i el creuer són de construcció més recent (del segle XX). Les capelles acaben amb volta de creueria. S'accedeix al campanar a través del cor. Corona la coberta un llanternó. Les dues campanes que el presideixen s'anomenen Maria Fàtima (la més petita) i Maria Dolors - Miquela (la més gran) i van ser col·locades el 1952.

Visita guiada a l'antic baixador de Mata

L'Espai-Museu del Baixador de Mata conté un recopilatori de fotografies i peces de record del temps que va existir la línia del "tren petit", tren de via estreta que connectava Banyoles amb Girona i tardava una hora per fer uns 16 km. Va enllaçar Banyoles amb Girona des de 1926 fins a 1956. La tradició popular va batejar aquest tren o tramvia amb el nom familiar de "Tren Pinxo de Banyoles" i fins i tot se li va dedicar una cançó, que diu així:

*El Tren Pinxo de Banyoles
és el més bonic que hi ha.
Fet de llaunes i cassoles
i barrets de capellà.
Trala lala lala
i barrets de capellà.*

*Quan s'en puja una pujada
ja s'atura mig camí.
Dóna temps al maquinista
d'anar veure un got de vi.
Trala lala la
d'anar beure un got de vi.*

*Els vagons són tercera
mal cosits i apedaçats.
Ningú viatja de primera
ni pagesos ni soldats.
Trala lala la
ni pagesos ni soldats.*

Visita al taller del pintor Gonzalo Tabuenca

Gonzalo Tabuenca va néixer a Saragossa el 1955 i viu a Catalunya ja fa més de vint-i-cinc anys. Es llicencià en Belles Arts a la Universitat de Barcelona. Va començar exposant el 1973 a la Sala Dante Alhigieri del Consolat Italià de Saragossa. Des de llavors manté una activitat expositiva constant, especialment intensa a la Península. Actualment, viu a Porqueres, on imparteix classes de pintura, dibuix i pintura decorativa a grups de joves i adults que volen aproximar-se a l'experiència creativa, en el seu estudi-taller d'art.

El Museu Darder de Banyoles, del 18 de setembre al 9 novembre, acull l'exposició "15 anys arran de l'estany", una mostra que és un recorregut per l'evolució de la visió que l'artista ha tingut de l'estany de Banyoles i l'entorn des de principis del segle XXI fins ara.