

El butlletí del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles



Núm. 4
Hivern 2012



Una nova Junta
Dues noves publicacions
Les diferents Juntes del Centre
9è cicle de Sortides "Conèixer el Pla de l'Estany"



Sumari

Editorial	2
Què fem	3
La nostra història	5
Notícies i activitats	8
Properes activitats	11



Foto portada
Participants al Cicle de sortides
Conèixer el Pla de l'Estany al
taller del pintor Quim Hereu, a
Banyoles

Núm. 4 - Hivern 2012

Edita
Centre d'Estudis
Comarcals de Banyoles

Redacció
Joan Anton Abellan
Correcció lingüística
Dolors Torrent

Disseny i impressió
Lith Gràfiques, SL

Tiratge
300 exemplars

Dipòsit Legal
GI.967-2010

Editorial

El passat 29 de desembre es va dur a terme l'elecció d'una nova Junta del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles i amb ella l'elecció d'un nou President en la persona de Joan Anton Abellan i Manonellas

Amb aquest canvi - que no vol dir un canvi radical, perquè molts de nosaltres ja formàvem part de la Junta anterior - volem donar un nou impuls a l'entitat, i per això comptem amb la incorporació de nous membres que, al llarg de l'any, s'aniran concretant en més vocalies, de manera que esperem que, a poc a poc, amb aquesta entrada "d'aire fresc" puguem afrontar una època que, segons tots els mitjans, se'ns presenta com a molt complicada, però que confiem que no ho serà tant.

Tenim uns objectius, evidentment. Uns objectius, per exemple, que passen per augmentar el nombre de socis. Això és primordial. I per això som conscients que el primer que hem de fer és oferir una bona oferta d'activitats als socis: sortides, xerrades, publicacions, etc. Algunes ja s'estan fent i d'altres les durem a terme en breu. També volem apropar els "Col·loquis de Tardor" al soci, i per aquest motiu, aprofitant que enguany es compleix el 1200 aniversari de la fundació del monestir de Sant Esteve de Banyoles, el col·loqui versarà sobre aquest tema, un tema que com podeu veure és ben proper a tots nosaltres. D'altra banda, i a proposta de la Junta, l'Assemblea va aprovar una nova tarifa, la tarifa familiar. D'aquesta manera, per una mica més del que costa la tarifa individual, se'n podrà beneficiar tant la parella com els fills menors de 18 anys.

I com veureu en aquest butlletí, tenim previstes diverses activitats, des de les "Sortides per Conèixer el Pla de l'Estany" que han assolit un èxit sense precedents, passant per conferències, exposicions, presentacions de dos nous quaderns, etc. També estem fent un esforç per convertir la biblioteca del Centre, en una biblioteca de referència en tot el que respecta a publicacions i autors comarcals.

En resum, tenim força projectes, però per dur-los a terme necessitem el recolzament de tots vosaltres, ja sigui aportant idees, ja sigui proposant nous socis, i en general, amb tot allò que faci més gran el Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles. ■

Assemblea Anual de Socis

Com ja va sent habitual, el darrer diumenge del passat mes de gener es va dur a terme l'Assemblea General de Socis. Després de les lectures i aprovació de l'acta de l'assemblea anterior, de la memòria d'activitats i del balanç econòmic de l'any 2010, es va procedir a l'aprovació de pressupost per a l'any 2011, així com l'aprovació d'una nova tarifa, la familiar, que tindrà un cost de 35 euros i inclou la parella i els fills menors de 18 anys.

Nous estatuts

Aprofitant la celebració de l'Assemblea General, una hora abans es va convocar una Assemblea Extraordinària per tal de regularitzar la situació jurídica de la nostra entitat en relació al que marca la llei actual. Aquesta nova proposta d'estatuts, que fou aprovada per unanimitat, i que en línies generals segueix el mateix plantejament dels anteriors, aprovats l'any 1985, inclou com a novetats principals, la creació de la figura del "soci de mèrit" en la persona del soci que, pels seus coneixements, activitats o mèrits propis, pugui identificar-se com a membre de l'entitat, i també un canvi en el concepte d'elecció dels membres de la Junta Directiva, ja que enguany, i per diversos motius, coincidí en que s'havia de fer una renovació quasi total dels seus membres, motiu pel qual, aprofitant que es tenien que adaptar el estatuts a la llei actual, varem creure convenient proposar que a partir d'ara, les juntes del centre fossin d'una candidatura sencera, on es contemples tots els càrrecs que la conformen. Així doncs, i amb el vistiplau de l'Assemblea, es va procedir a ratificar l'única candidatura presentada i que és la que regirà l'entitat els propers quatre anys.

Una nova Junta

En el decurs de l'assemblea General celebrada el diumenge 29 de gener, es va dur a terme l'elecció de la nova Junta que serà la que regirà el destí de la nostra entitat en els propers quatre anys i que, posada a votació, fou recolzada per tots els socis assistents. Aquesta nova Junta és la següent:

President: Joan Anton Abellan Manonellas

Vicepresident: Carles Puncernau Ferrer

Secretària: Rosa Alsius Suñer

Tresorera: Mariona Juncà Bonal

Vocal de biblioteca i sortides: Jordi Galofré i Illamola-Simal

Vocal de patrimoni: Jeroni Moner Codina

Vocal de publicacions i concurs de fotografia: Jordi Colomer Feliu

Vocal de TIC: David Masgrau Haro

Publicacions

Darrerament han vist la llum dues noves publicacions que vénen a afegir-se al fons bibliogràfic que ha editat el Centre al llarg dels anys, i que corresponen als números 29 i 30 de la col·lecció Quaderns:

El *Quadern* número 29 és el llibre *Llops i humans a Catalunya. Del passat al present*, editat pel naturalista Josep M. Massip i l'arqueozoòleg Julià Maroto. Recull la major part de contribucions del Col·loqui de Tardor, que amb el mateix títol, va tenir lloc el novembre de 2008. Consta de 272 pàgines acompanyades de nombroses figu-





res, distribuïdes en 15 articles realitzats per una vintena d'autors, experts en diverses disciplines relacionades amb aquest gran carnívor salvatge, que es va extingir a Catalunya durant la primera meitat del segle XX. Aquest llibre constitueix tot un compendi de coneixements que exploren la biologia i, sobretot, la relació que els humans han tingut amb el llop al llarg de la seva història. A la vegada analitza la situació actual, originada recentment a partir del retorn natural d'aquest gran carnívor a algunes de les comarques nord-catalanes. L'edició ha comptat amb una subvenció del Patronat Francisc Eiximenis, a més de la col·laboració, per conveni, de l'Ajuntament de Banyoles.



El *Quadern* número 30 és el llibre *Llegendes i paisatges dels Països Catalans*, editat pel mestre i folklorista Àngel Vergés i el professor i escriptor Jordi Colomer. Igualment recull les contribucions, en aquest cas la totalitat, d'un Col·loqui de Tardor, el que amb el mateix títol va tenir lloc el novembre de 2009. Consta de 224 pàgines, amb diverses figures, distribuïdes en 12 articles realitzats per dotze experts. El volum presenta un interessantíssim viatge literari per diversos indrets de parla catalana – des de la Catalunya Nord fins al País Valencià i des de les terres de l'interior fins a Mallorca i l'Alguer –, a partir d'un bon

nombre de precioses llegendes, que situen fets extraordinaris en punts concrets i determinats del territori, i que han estat transmeses per tradició oral. L'edició ha comptat amb una subvenció del Patronat Francisc Eiximenis i una altra de compartida entre l'Institut Ramon Muntaner i el Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, a més de la col·laboració, per conveni, de l'Ajuntament de Banyoles.

Biblioteca

Es troba en curs la reorganització de la nostra biblioteca, que volem que esdevingui una biblioteca de referència no només en temes relacionats amb Banyoles i amb el conjunt de la comarca, sinó també pel que fa a obres d'autors banyolins i comarcals.

Hem començat, doncs, a completar el nostre fons. Responent de manera positiva a les nostres peticions, hem rebut diversos llibres:

- Sara Cabarroques ens ha facilitat sis llibres publicats per l'Ajuntament de Porqueres.
- Joaquim Duran ha aportat el llibre commemoratiu dels 100 anys d'AMSA.
- Anna Galí ens ha facilitat disset llibres publicats pel Consell Comarcal del Pla de l'Estany.
- Jordi Galofré ha aportat quatre llibres de temàtica banyolina i comarcal i dos d'autor banyolí.
- Jeroni Moner ha fet lliurament de dos llibres dels quals és coautor i d'un llibre que el Col·legi d'Arquitectes va dedicar a la seva obra.
- Maria Àngels Juanmiquel ens ha fet arribar set novel·les seves, de literatura infantil i juvenil.
- Maria Vila ens ha fet arribar un llibre sobre l'obra del darrer consistori d'ERC (2008).
- Josep Grabuleda ha aportat nou llibres publicats per l'Ajuntament de Banyoles.
- Rosa Vilar ens ha fet arribar el llibre commemoratiu dels 50 anys de l'Escola Frigolet de Porqueres.
- Josep M. Reyes ha aportat la seva novel·la històrica Eymeric de Usall, el último Templario.
- Lucía Pellejero ens ha facilitat 3 llibres sobre Magdalena Aulina.
- Joan Surroca ha aportat els dos llibres publicats pel Centre Excursionista de Banyoles.
- Jaume Fàbrega ha cedit deu obres seves de tema gastronòmic i una sobre artristes gironins.
- Guerau Palmada ha aportat tres publicacions de les

quals és autor.

- Josep Navarro Santaaulàlia ens ha fet arribar quatre obres seves.
- El Casal de Gent Gran ha cedit els dos reculls dels premis literaris que ha publicat.
- Wolfgang Lietz ha aportat un recull de narracions del qual és autor.
- Dolors Bramon ens ha fet arribar quatre obres seves, més una altra escrita en col·laboració amb Rosa Lluch.
- La Cooperativa Agrícola de Banyoles ens ha cedit el llibre commemoratiu del seu centenari.

Hem d'esmentar també que el consoci Rafel Ponsatí ens ha ofert una selecció de llibres provinents de la biblioteca de Dolors Malagelada i, de resultes d'aquest oferiment, han entrat a la biblioteca 37 llibres, així com algu-

nes col·leccions d'obres de consulta de caràcter general, que representen un total de 74 volums més. També hem acceptat cinc llibres oferts per Joan Gratacós.

Quan tots els llibres estiguin catalogats i ordenats, podrem establir la llista de llibres que ens falten. De moment, però, fem una crida a tots els socis que hagin publicat llibres de tota mena o que tinguin llibres de tema banyolí i estiguin disposats a cedir-los a la biblioteca del Centre, perquè es posin en contacte amb el vocal responsable de la biblioteca, Jordi Galofré, directament o a través del correu electrònic: cecbanyoles@cecbanyoles.cat

Tingueu en compte, però, que per evitar tenir llibres repetits, en cap cas s'han de portar els llibres directament al Centre. ■

La nostra història

Les diferents Juntes del Centre

(per Joan Anton Abellan i Jeroni Moner)

Comencem un nou apartat que sota l'epígraf de "La nostra història" volem que sigui una finestra oberta al passat, per això i coincidint amb el canvi produït al capdavant de la nostra entitat, considerem que és un bon moment per parlar de tres èpoques que han configurat la història del Centre i que farem coincidir amb les dels seus presidents: Jaume Butinyà i Granés, Salvador Juncà Busquets i Jeroni Moner Codina. Però si bé ells han estat, i perdoneu-me el símil, la punta de l'iceberg, són moltes les persones que al llarg d'aquests anys han anat conformant les seves juntes, les quals, amb el seu president al capdavant, han fet que aquesta institució hagi arribat al dia d'avui.



Salvador Juncà i Jaume Butinyà l'any 1985 en motiu de la presentació del primer volum del *Diplomatari*



La presidència de Jaume Butinyà (1943-1983)

D'aquell primer grup fundacional del mes de novembre de 1943, format per Jaume Butinyà, Ramon Alsius, Lluís G. Constans, Josep M^a Corominas, Francesc Figueras, Santiago Franch, Josep Maria Pau i Miquel Vilanova, en va sortir la primera Junta com a tal que, l'any 1948, estava formada per Jaume Butinyà (president), Josep Maria Corominas (secretari), Ramon Alsius (tresorer) i Jordi Masgrau (bibliotecari). I com a vocals, Lluís Masgrau, Miquel Vilanova i els caps de Secció Francesc Figueras (Edat Moderna), Frederic Corominas (Literatura) i Miquel Gussinyè (Folklore). Altres seccions com les de Prehistòria, Edat Antiga i Mitjana, Història i Arxiu fotogràfic eren dirigides per membres que ja formaven part de la Junta, com J.M^a. Corominas, J. Butinyà, Mn. L. G. Constans i R. Alsius, respectivament. Com a Director del Museu Arqueològic, la creació del qual va ser una de les activitats més importants dels inicis del Centre, es va nomenar Mn. L. Constans, que va ser substituït per Francesc Figueras l'any 1949 quan Constans va posar en marxa i dirigir l'Arxiu Històric

A partir d'aquí i durant aquests quaranta anys en els quals Jaume Butinyà va estar al front de l'entitat, es varen anar produint diferents canvis. L'any 1951 es va incorporar la figura del Vicepresident, que va estar en mans d'en Miquel Vilanova (1951-1966) i d'en Tomàs Cortada (1967- 1983); al front de la Secretaria van estar-hi: Josep Maria Corominas (1949-1951), Frederic Corominas (1951-1953), Jordi Masgrau (1953-1961), Santiago Franch (1961-1964), Jordi Masgrau (1965-1966), Frederic Corominas (1967-1969), Xavier Prat (1969-1973), Rafael Angelats (1973-1977) i Jeroni Moner (1977-1983). Per la seva banda, la Tresoreria la varen ostentar Ramon Alsius (1949-1971), Pere Comas (1971) i Joan Duran (1972-1983), els quals varen veure reforçat el seu càrrec per la figura del Comptador: Pere Ser-

ramitjana (1967-1969), Xavier Vilanova (1969-1973) i Pere Comas (1973-1983). Per altra part, l'any 1962 Josep M^a Corominas va substituir F. Figueras en la direcció del Museu Arqueològic; el 1967 es va crear, a banda de la junta fins llavors tradicional, el nou càrrec de Secretari d'Arxiu que va recaure en la figura de la Roser Juncà; i el 1969 es va nomenar Xavier Prat Director interí de l'Arxiu Històric, direcció que va assumir poc temps després Josep Brugulat.

El gener de 1969 les Seccions eren dirigides per Erundino Sanz (Geologia i Paleontologia), J. M^a. Corominas (Prehistòria), Ramon Sarquella (Edat Antiga), Jaume Butinyà (Edat Mitjana), Francesc Figueras (Renaixement, que després recuperarà el nom d'Edat Moderna) i Josep Brugulat (Història), a les quals s'hi afegirien, l'any 1974, la de Geografia, amb Joan Vilardell, i la de Numismàtica, amb Alexandre Soler. Els responsables d'aquestes seccions s'integraven a la Junta Directiva amb independència dels càrrecs electes. L'any 1978, una ambiciosa reestructuració va donar lloc a nous càrrecs i seccions: Pere Comas va passar a dirigir el Museu Arqueològic i Mn. Josep Riera l'Arxiu Històric; Carme Gratacós, Josep Riera i Pilar Branyas van ser nomenats caps de la Biblioteca, de Publicacions i de l'Arxiu Fotogràfic respectivament i, per les noves seccions d'Antropologia i d'Ensenyament i Difusió Cultural, ho van ser Tomàs Cortada i Miquel Feixas. Les seccions es van mantenir amb pocs canvis, llevat que Narcís Soler va substituir J.M^a. Corominas a la de Prehistòria i que l'any 1981 encara s'hi va incorporar la nova d'Etnologia Cultural amb la Roser Juanola i Dolors Guix al capdavant.

I evidentment, a banda dels ja esmentats, que quan no formaven part de l'executiva, eren caps de Secció i per tant de la Junta Directiva, també varen formar part de les juntes d'en Jaume Butinyà: Antoni M^a Rigau, Anton Prat, Benet Puig, Joan Alsius, Joan Masó, Joan Tarradas, Josep Tarrús, Lluís Güell, M. Angels Reverter, Manuel

Tremoleda, Miquel Verdaguer i Salvador Sarquella en un intent d'ampliar la base de participació. Eren els darrers anys de la presidència de Jaume Butinyà, que van coincidir amb els primers de la recuperada democràcia, una època molt moguda en el sí l'entitat per la incorporació d'alguns membres de la junta -com el mateix president o T. Cortada i P. Comas- com a regidors de l'Ajuntament, entre altres conflictes interns.

La presidència de Salvador Juncà (1983-1994)

Arribats al 2 d'octubre de 1983, es va produir el primer relleu al capdavant del Centre quan Salvador Juncà, que acabava de deixar l'alcaldia de Banyoles, substituï Jaume Butinyà. Serà aquest un període no tan llarg com el del seu predecessor, però amb un gran nombre de col·laboradors i moviment de vocals. En aquest període, la Vicepresidència l'ostentaren la Carme Gratacós (1983-1988), Jeroni Moner (1988-1992) i Julià Maroto (1992-1994); la Secretaria: Eladi Crehuet (1983-1985), Àngela Arpa (1985-1988), Josep Grabuleda (1988-1994); i la Tresoreria: Conxa Hereu (1983-1992) i Jordi Colomer (1992-1994). Va ser, aquesta una etapa de profunda renovació de l'entitat, caracteritzada per la represa periòdica dels Quaderns i altres publicacions, per l'edició del Diplomatar i pel nombre d'activitats com els Col·loquis de Tardor, entre altres.

I pel que fa a les vocalies: Alexandre Garcia, Àngels Camòs, Antoni Maria Rigau, Assumpta Roure, Carles Abellà, Coia Cabré, Dolors Bramon, Dolors Torrent, Elionor Puig, Erundino Sanz, Jaume Butinyà, Joan Gratacós, Jordi Porxas, Josep Navarro, Josep Tarrús, M.Àngels Reverter, Mariona Juncà, Miquel Aguirre, Narcís Soler, Pere Comas, Pilar Branyas, Rosa Alsius, Roser Juanola i Tomàs Cortada. Per altra, part el 1985 Erundino Sanz va substituir Pere Comas en la direcció del Museu Arqueològic mentre pel que fa a l'Arxiu Històric, Mn. Josep Ri-



Diversos membres de Junes del Centre, l'any 1993, en motiu del 50 aniversari de l'entitat

era va deixar la direcció, primer en mans de Coia Cabré (1984-1989) i després en les d'Alex Garcia (1986-1990) i de Dolors Bramon a partir d'aquest any 1990.

La presidència de Jeroni Moner (1994-2012)

Onze anys més tard, el 3 de juliol de 1994, un nou canvi durà a la presidència de l'entitat Jeroni Moner, el qual estarà al front de l'entitat fins el 29 de gener d'enguany quan una nova remodelació de la Junta Directiva, coincidint amb la reforma dels estatuts, portarà a la presidència **Joan Anton Abellan**. Al llarg d'aquests anys han estat Vicepresidents: Julià Maroto (1994-1999), Antoni Bramon (1999-2008) i Jordi Colomer (2008-2012); Tresorers: Jordi Colomer (1994-2008) i Mariona Juncà (2008-2012), mentre que la Secretaria l'ha ostentat la Rosa Alsius durant tot el període. Per la seva banda, les diferents vocalies les han ocupat Àngel Vergès, Antoni Torres, Dolors Torrent, Fina Grabuleda, Guerau Palma-da, Joan Anton Abellan, Jordi Galofré, Jordi Porxas, Lluís Martí, Lluís Privat, Narcís Soler, Pere Comas, Rafael Ponsatí, Ultano Gómez i Xavier Vila.



L'Arxiu Fotogràfic ha estat dirigit fins el 2001 per Lluís Martí i la Biblioteca per Dolors Torrent fins l'any 2000, si bé cal destacar, en aquesta època, el treball de la Secretaria Tècnica instaurada a l'inici d'aquest període amb la gestió duta a terme per Berta Noguer. Les Seccions tradicionals desapareixen mentre se'n creen de noves com les del Patrimoni, encapçalada per Antoni Bramon, la d'Arqueologia Industrial per Lluís Privat i la d'Ecologia per Xavier Vila. Però durant aquests dos darrers cicles presidencials, els importants canvis socials i polítics al nostre país han comportat també profundes modificacions en el si de l'entitat especialment pel que fa al Museu Arqueològic i a l'Arxiu Històric raó per la qual deixarem aquí aquesta relació de les persones que durant tants anys han col·laborat en la tasca iniciada l'any 1943 pel Centre d'Estudis en la defensa i difusió del patrimoni cultural de la comarca per seguir, en propers butlletins,

amb altres fets que permeten conèixer la història de la nostra entitat. ■



Jeroni Moner, l'any 1998, acompanyat de diferents membres de junta

Notícies i activitats

9è Cicle de Sortides “Conèixer el Pla de l'Estany”

Sant Andreu i Ravós del Terri: La primera sortida del 9è Cicle, el 9 d'octubre de 2011, va consistir en una visita a aquests dos pobles del municipi de Cornellà del Terri. A Sant Andreu del Terri vam visitar el pont medieval, molt esvelt, amb una gran arcada central i dues de petites laterals, i l'església de Sant Andreu, de petites dimensions, dels segles XI-XII, amb un campanar més tardà (segle XV). A Ravós vam visitar Can Sureda, una masia construïda a finals del segle XVI amb una gran unitat constructiva, i l'església de Sant Cugat de Ravós, del segle XII, que conserva unes remarcables pintures murals a l'absis, úniques a la co-



A l'interior de l'església de Sant Cugat de Ravós del Terri

marca, que s'han datat al segle XIII. Aquesta visita va ser guiada per la professora Roser Masgrau.

Pedrinyà i Crespià. La segona sortida va ser a Pedrinyà i Crespià, el 13 de novembre de 2011. En primer lloc vam visitar Pedrinyà, un veïnat de Crespià, de poblament disseminat, amb un petit nucli constituït per l'església dels Sants Just i Pastor i alguns masos, com Can Teixidor. L'església és del segle XVIII i conserva una imatge de la Mare de Déu dels Dolors, signada per Miquel Blai (1886). Després vam visitar Crespià i, en primer lloc, l'església parroquial de Santa Eulàlia, un edifici romànic del segle XII, on destaca una gàrgola a la façana, una torreta de guaita en un angle i el campanar, constituït per una torre rectangular. Conserva, a l'interior, una imatge de plata de la Mare de Déu del Roser (1631). Després de visitar el nucli urbà de Crespià, el recorregut es va concloure a les restes de l'antic hospital de Crespià, que conserva elements gòtics. El consoci Jaume Busquets va dirigir aquesta visita guiada.

Banyoles: els recs, Santa Maria i el pintor Hereu. La tercera sortida es va desenvolupar en el nucli urbà de Banyoles, l'11 de desembre de 2011. En primer lloc, guiats pel consoci Quim Fernàndez, gran coneixedor d'aquest tema, vam resseguir la presència dels recs a Banyoles: vam visitar Cal Moliner i el salt de Can Pujol i vam poder comprendre la importància dels recs en el desenvolupament de la ciutat. En segon lloc, vam visitar la remodelació de Santa Maria dels Turers, duta a terme per l'arquitecte Xavier Masgrau, que ens va explicar el sentit de la seva intervenció, tant a l'exterior com a l'interior. I l'itinerari va acabar amb una visita al taller del pintor Quim Hereu, exponent de l'estrabotisme, un corrent artístic nascut a l'Empordà. El mateix pintor ens va explicar en

què consisteix aquest corrent artístic i ens va mostrar l'obra "L'estrabòtic naixement de Venus (o la fàbrica del temps)", de dimensions colossals, on treballa actualment.

Sant Jaume de Puigpalter i el Parc de Bombers. La quarta sortida, el 15 de gener de 2012, va consistir en una visita al veïnat de Puigpalter i al Parc de Bombers. El veïnat de Puigpalter forma part del municipi de Banyoles i té dos nuclis: Puigpalter de Dalt, on destaca la Torre d'en Tassi, i Puigpalter de Baix, on es troba l'església de Sant Jaume, una capella petita, esmentada ja al segle X, que vam visitar. Al llarg del recorregut, el fotògraf i escriptor Ernest Costa ens va ajudar a observar el paisatge. La sortida va acabar amb una visita al Parc de Bombers, inaugurat l'any 2003, on els seus responsables ens van informar de l'organització, activitats i equipaments del Parc. L'actual president del Centre, Joan Anton Abellan, va completar la informació amb un breu resum de la història dels bombers a Banyoles, documentada des de 1887.



L'actual president, Joan Anton Abellan, en la sortida corresponent a Puigpalter i el Parc de Bombers.



Esponellà. La darrera de les visites efectuades fins ara va ser la d'Esponellà, el 12 de febrer de 2012, i va ser guiada pel consoci Pere Bosch i Cuenca. El primer espai que vam visitar va ser l'església parroquial de Sant Cebrià, on Francesc Pardàs ens explicà el desenvolupament del ball del Tortell, una peça notable del folklore català. En segon lloc vam visitar el castell, emplaçat en un mirador excepcional, que recorda el domini feudal exercit durant segles. En tercer lloc vam visitar Cal Baró, una masia del segle XVII, recentment remodelada i convertida en equipament cultural municipal. L'itinerari es va acabar amb la visita a l'emblematíc pont d'Esponellà, que durant segles va atorgar un paper estratègic a la vila, i que ha sofert diverses destruccions i reconstruccions.

El resultat de les aportacions de molta gent:

Aquestes sortides són fruit de la col·laboració entre el Centre d'Estudis, el Centre Excursionista i l'Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany. L'equip organitzador (Jordi Galofré, Josep M. Massip i Miquel Rustullet) volen agrair públicament l'ajuda de totes les persones que hi han aportat la seva col·laboració i que hem anat

esmentat al llarg d'aquesta crònica, a totes les persones que han facilitat l'entrada als edificis visitats i a tots els participants en les sortides, que amb la seva presència i entusiasme han donat sentit a tots els esforços esmerçats.



L'historiador i soci del centre, Pere Bosch, en el decurs de la visita al castell d'Esponellà

XVIII “Col·loqui de Tardor”

El 2 de desembre passat, a la sala de socis del Club Natació Banyoles es va dur a terme, sota el títol “*Els peixos de les conques internes del nord-est de Catalunya*” el divuitè col·loqui de Tardor. Aquest any, les institucions organitzadores del Col·loqui han estat el Centre d'Estudis Comarcals, la Universitat de Girona (a través de l'Institut d'Ecologia Aquàtica) i el Consorci de l'Estany. En aquest col·loqui, que va comptar amb un total d'unes 40 persones inscrites a la jornada, a més

d'un nombre indeterminat de no inscrits, s'intentà recollir els diferents aspectes i treballs desenvolupats en el món dels peixos d'aigua dolça a les comarques gironines. ■





Pagina web

Amb la pretensió que sigui un lligam entre els socis i el Centre, us animem que aneu consultant habitualment aquest mitjà, ja que no tan sols reflectim les activitats que anem programant, sinó que també intentem que sigui un aparador de les diferents notícies i/o activitats que puguin interessar al soci. <http://www.cecbanyoles.cat> ■



Properes activitats

Divendres 2 de març, a les 19.30 h, a la Sala Corominas conferència *“El patrimoni industrial de Banyoles i comarca: fargues, molins i adoberies”* a càrrec de l'historiador i consoci Guerau Palmada.

Diumenge 11 de març, en el marc del cicle “Conèixer el Pla de l'Estany”, sortida a Palol de Revardit.

Divendres 13 d'abril a les 20.00 h, a la Sala Corominas, presentació del Quadern número 30 *“Llegendes i paisatges dels Països Catalans”* a càrrec de Jordi Colomer i Àngel Verges.

Divendres 20 d'abril a les 20.00 h a la Sala Corominas presentació del Quadern número 29 *“Llops i humans a Catalunya. Del passat al present”* a càrrec de Julià Maroto i Josep Maria Massip.

Diumenge 22 d'abril, dintre del cicle “Conèixer el Pla de l'Estany” sortida a Serinyà.

Maig/Juny. Estem preparant, en col·laboració amb l'Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany, una exposició sobre “La Guerra del Francès. La sorpresa de Figueres” ■

Com fer-se soci

L'únic requisit per ser soci del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles és ser major de setze anys i pagar la quota establerta.

Per fer la inscripció, podeu fer-ho de diferents maneres; Personalment al propi centre, a la plaça de la Font, núm. 11, de Banyoles, en horaris de secretaria

Per telèfon, al 972 57 23 61, en el mateix horari.

Enviant un correu electrònic a cecbanyoles@cecbanyoles.cat indicant el nom i un telèfon, i ens posarem en contacte amb vosaltres.

Directament des de la nostre pagina web: <http://www.cecbanyoles.cat>

La col·laboració econòmica és de 25 € l'any per a la quota individual, 35 €, per a la familiar i 15 €, per als estudiants.

SI VOLEU REBRE INFORMACIÓ PUNTUAL DE LES ACTIVITATS DEL CENTRE, via correu electrònic, envieu-nos un mail amb el vostre nom i cognom a cecbanyoles@cecbanyoles.cat

bessebé

WWW.BESSEBEDISSENY.CAT



LLIBRERIA
FÒRUM

Pg. de la Indústria, 28
17820 BANYOLES



CENTRE D'ESTUDIS
COMARCALS DE BANYOLES

Tel. 972 57 23 61
(horari: divendres de 16 a 20h)
Plaça de la Font, 11
17820 BANYOLES
cecbanyoles@cecbanyoles.cat